Associazione Amici della Cultura italiana e.V.





Fenici

Tra Oriente e Occidente, tra mito e storia, archeologia e arte

Conferenza del professor Gioacchino Falsone

Dopo la conferenza sarà offerto un piccolo buffet

Ingresso libero

Tubinga, 27 febbraio 2016

Titolo della conferenza:

"I Fenici tra Oriente e Occidente. Mito e storia, archeologia e arte."

In un'epoca in cui assistiamo impotenti alle tragiche vicende che affliggono il Medio Oriente e che, oltre al dramma umano, hanno portato alla sistematica e turpe distruzione di siti, monumenti e opere d'arte, e quindi alla scomparsa di dense pagine di storia, vale la pena ricordare che proprio in quella regione nacquero grandi civiltà che contribuirono enormemente a permeare le nostre radici ed hanno profondamente influenzato quello che è il nostro mondo attuale in Occidente.

Una di queste antiche civiltà orientali fu quella dei Fenici, i Cananei della Bibbia, che abitavano un piccolo territorio costiero all'ombra di aspre e svettanti montagne e di foreste di cedri: il Libano. Come apprendiamo nei libri di storia, furono un popolo di grandi navigatori, mercanti ed esploratori, che fondarono vari stabilimenti commerciali lungo le rive del Mediterraneo e vennero per primi a contatto con diverse genti indigene di Occidente, dal Nord Africa alla Sardegna, dalla Sicilia alla Spagna, ed oltre le colonne d'Ercole, perfino in Portogallo e forse fino alle Canarie. La più importante delle colonie fu Cartagine, la cui mitica fondazione fu immortalata nell'epopea virgiliana e la cui potenza marittima era destinata allo scontro con Roma.

Ma oltre alla porpora e all'invenzione dell'alfabeto, un sistema di scrittura ancora oggi in uso, quale altro retaggio ci hanno lasciato i Fenici? quale altro segno culturale è pervenuto fino a noi? E quello che appunto cercheremo in questa presentazione di mostrare, tracciando gli aspetti salienti che caratterizzarono questa antica società mediterranea, che attraverso i commerci e le industrie riuscì a mediare, trasmettere e diffondere il 'sapere' orientale nella cultura occidentale.

Gioacchino Falsone

Dipartimento di Culture e Società Università di Palermo